臺北市開南中學 112 學年度四技二專聯合模擬考試

考試日期與範圍

考試日期與範圍 / 次別 / 科目	第一次	第二次	第三次	第四次	第五次
	112 年 10 月 17-18 日	112 年 12 月 11-12 日	113 年 2 月 22-23 日	113 年 3 月 12-13 日	113 年 4 月 08-09 日
	星期二、三	星期一、二	星期四、五	星期二、三	星期一、二
國　文	見詳細範圍表	見詳細範圍表	見詳細範圍表	全部範圍	全部範圍
英　文					
數　學					
專業一					
專業二					

附註

1. 共同科目：(1)國文　(2)英文　(3)數學；每科滿分均為 100 分。
2. 專業科目 : 各類組均有專業科目(一)及專業科目(二)2 科 ; 每科之滿分(加權後)均為 200 分。
3. 數學科分為：
   （1） 數學(A 卷)：考試類別為家政群幼保類的考生適用。。
   （2） 數學(B 卷)：考試類別為設計群、餐旅群的考生適用。
   （3） 數學(C 卷)：考試類別為機械群、動力機械群、電機與電子群(電機類)、電機與電子群(資電類)的考生適用。
4. 考試詳細範圍，請見詳細範圍表。

臺北市開南中學 112 學年度四技二專聯合模擬考試

考試時程表　　請公告教室布告欄

科目時程 / 日程	上午				下午			
第一天	8：10	8：20 ~ 10：00	10：10	10：20 ~ 12：00	13：00	13：10 ~ 14：50	15：00	15：05 ~ 16：45
	預備鈴	**國　文**	預備鈴	**英　文**	預備鈴	**專業科目(二)** 機電、汽車、餐飲	預備鈴	**專業科目(二)** 電機、資訊、影視類 廣設、衛護、家政群
第二天	8：10	8：20 ~ 9：40	10：10	10：20 ~ 12：00				
	預備鈴	**數　學** 9:40-10:00 安靜留班自習	預備鈴	**專業科目(一)**				

附註

注意事項：

1. **模考當天早上 08:00-08:10，請班導師督導：班長或學藝股長於黑板註記座位表、全班桌椅反轉**。
2. 監考老師請於各考科考前「預備鈴響時即進入教室」(例：第一節 08:10)，教室確實清場並關鎖門窗後統一發下試卷。**請學生至教室走廊等候，請勿坐在走廊地板上妨礙其他人通行。**
3. **敬請學生配合清場，切勿再以任何理由進入教室內**。
4. 考試時間：數學為 80 分鐘；國文、英文、專業(一)、專業(二)均為 100 分鐘。
5. 數學科可攜帶直尺、三角板、圓規、量角器，但禁止攜帶或使用其他有礙考試公平性之各類用品，以維持考試之公平性。
6. **設計群**考生請攜帶鉛筆、彩色鉛筆、針筆或代用針筆、水性簽字筆、水性或酒精性麥克筆、輔助繪製之橡皮擦、各種尺規(不含具有桌面功能之圖板或製圖板)，並得自備透明桌墊及固定紙張用之弱黏性膠帶、隱形膠帶或可再貼膠帶。媒材與工具不得互相借用。
7. **國文考科、英文考科「選擇題作答區」須用黑色 2B 鉛筆劃記；「非選擇題作答區」須用黑色墨水的筆**(**建議筆尖粗約 0.5mm~0.7mm**)書寫，不得使用鉛筆，確保掃描之清晰度。

全樺文化 112 學年度四技二專聯合模擬考

各類各科詳細範圍表

(各科採一綱多本的方式出題)

共同科

國文	英文	數學(A)卷	數學(B)卷	數學(C)卷

專業科目

01 機械群	02 動力機械群	03 電機電子群電機類	04 電機電子群資電類
07 設計群	10 衛生與護理類	12 家政群幼保類	13 家政群生活應用類
17 餐旅群	20 藝術群影視類		

國文　共同科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目	單元
國文Ⅰ	一、古典文選　二、現代文選　三、現代詩歌選　四、古典詩歌選　五、文化經典選
國文Ⅱ	一、古典文選　二、現代文選　三、現代詩歌選　四、古典詩歌選　五、文化經典選
國文Ⅲ	一、古典文選　二、現代文選　三、現代詩歌選　四、古典詩歌選　五、文化經典選
國文Ⅳ	一、古典文選　二、現代文選　三、現代詩歌選　四、古典詩歌選　五、文化經典選
國文 Ⅴ	一、古典文選　二、現代文選　三、現代詩歌選　四、古典詩歌選　五、文化經典選
國文 Ⅵ	一、古典文選　二、現代文選　三、現代詩歌選　四、古典詩歌選　五、文化經典選

次數	考試日期	範圍	備註
複習考	112 年 09 月 14~15 日(星期四、五)	國文Ⅰ	
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	國文Ⅰ~國文Ⅱ	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	國文Ⅰ~國文Ⅲ	
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	國文Ⅰ~國文Ⅳ	
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	全部範圍(國文Ⅰ~國文 Ⅵ)	
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	全部範圍(國文Ⅰ~國文 Ⅵ)	

★採用一綱多本的方式命題

英文 共同科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目	單元
英文Ⅰ	課程融入十九項議題
英文Ⅱ	一、性別平等教育 二、人權教育　三、環境教育　四、海洋教育　五、科技教育
英文Ⅲ	六、能源教育
英文Ⅳ	七、家庭教育 八、原住民族教育 九、品德教育 十、生命教育　十一、法治教育　十二、資訊教育十三、安全教育 十四、防災教育 十五、生涯規劃教育 十六、多元文化教育　十七、閱讀素養教育十八、戶外教育
英文 Ⅴ	十九、國際教育
英文 Ⅵ	

次數	考試日期	範圍	備註
複習考	112 年 09 月 14~15 日(星期四、五)	英文Ⅰ	單字請盡量不要超過 2 級字難度為原則
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	英文Ⅰ~英文Ⅱ	單字請盡量不要超過 3 級字難度為原則
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	英文Ⅰ~英文Ⅲ	單字請盡量不要超過 3 級字難度為原則
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	英文Ⅰ~英文Ⅳ	單字請盡量不要超過 4 級字難度(3500 字內)
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	英文Ⅰ~英文 Ⅴ	單字請盡量不要超過 4 級字難度(3500 字內)
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	全部範圍(英文Ⅰ~英文 Ⅵ)	單字請盡量不要超過 4 級字難度(3500 字內)

★採用一綱多本的方式命題，以上字彙代表為 Words for Production，字彙分級表請詳參附件

數學(A)卷　共同科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目	單元
數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形　二、直線方程式 三、式的運算
數學Ⅱ	四、三角函數 五、圓與直線　六、數列與級數
數學Ⅲ	七、不等式及其應用八、指數與對數
數學Ⅳ	九、排列組合 十、機率與統計

次數	考試日期	範圍		備註
複習考	112 年 09 月 14~15 日 (星期四、五)	數學 Ⅰ	一、坐標系與函數圖形	
第一次	112 年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	數學 Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式 三、式的運算	
第二次	112 年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	數學 Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式 三、式的運算	
		數學Ⅱ	四、三角函數 五、圓與直線 六、數列與級數	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	數學 Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式 三、式的運算	
		數學Ⅱ	四、三角函數 五、圓與直線 六、數列與級數	
		數學Ⅲ	七、不等式及其應用八、指數與對數	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	全部範圍		
第五次	113 年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	全部範圍		

★採用一綱多本的方式命題

★數學(A)卷適用類別：10 衛生與護理類、12 家政群幼保類、13 家政群生活應用類、20 藝術群影視類

★四、三角函數，不含和角、倍角公式與正弦餘弦定理

數學(B)卷　共同科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目	單元
數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形 二、直線方程式　三、式的運算
數學Ⅱ	四、三角函數　五、平面向量　六、圓與直線　七、數列與級數
數學Ⅲ	八、方程式 九、二元一次不等式及其應用　十、指數與對數
數學Ⅳ	十一、三角函數的應用 十二、排列組合　十三、機率與統計

次數	考試日期	範圍		備註
複習考	112 年 09 月 14~15 日 (星期四、五)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式	
		數學Ⅲ	八、方程式	
第一次	112 年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式 三、式的運算	
		數學Ⅲ	八、方程式	
第二次	112 年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式 三、式的運算	
		數學Ⅱ	四、三角函數五、平面向量六、圓與直線	
		數學Ⅲ	八、方程式	
		數學Ⅳ	十一、三角函數的應用	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形 二、直線方程式 三、式的運算	
		數學Ⅱ	四、三角函數 五、平面向量 六、圓與直線 七、數列與級數	
		數學Ⅲ	八、方程式 九、二元一次不等式及其應用十、指數與對數	
		數學Ⅳ	十一、三角函數的應用	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、直線方程式 三、式的運算	
		數學Ⅱ	四、三角函數 五、平面向量 六、圓與直線 七、數列與級數	
		數學Ⅲ	八、方程式 九、二元一次不等式及其應用十、指數與對數	
		數學Ⅳ	十一、三角函數的應用十二、排列組合	
第五次	113 年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	全部範圍		

★採用一綱多本的方式命題

★數學(B)卷適用類別：07 設計群、09 商業與管理群、11 食品群、14 農業群、15 外語群英語類
16 外語群日語類、17 餐旅群、18 海事群、19 水產群

數學(C)卷　共同科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目	單元
數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形　二、三角函數 三、平面向量
數學Ⅱ	四、式的運算　五、直線與圓　六、數列與級數　七、排列組合
數學Ⅲ	八、三角函數的應用　九、指數與對數　十、空間向量　十一、一次聯立方程式與矩陣
數學Ⅳ	十二、二元一次不等式與線性規劃　十三、二次曲線　十四、微分 十五、積分

次數	考試日期	範圍		備註
複習考	112 年 09 月 14~15 日 (星期四、五)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、三角函數	
第一次	112 年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、三角函數 三、平面向量	
第二次	112 年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、三角函數 三、平面向量	
		數學Ⅱ	四、式的運算 五、直線與圓 六、數列 與級數七、排列組合	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	數學Ⅰ	一、坐標系與函數圖形二、三角函數 三、平面向量	
		數學Ⅱ	四、式的運算 五、直線與圓 六、數列 與級數七、排列組合	
		數學Ⅲ	八、三角函數的應用九、指數與對數 十、空間向量 十一、一次聯立方程式與矩陣	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	全部範圍		
第五次	113 年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	全部範圍		

★採用一綱多本的方式命題

★數學(C)卷適用類別：01 機械群、02 動力機械群、03 電機與電子群(電機類)、04 電機與電子群(資電類)

05 化工群、06 土木與建築群、08 工程與管理類

01 機械群 專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	機件原理	一、機件原理 二、螺旋 三、螺紋結件 四、鍵與銷 五、彈簧 六、軸承及連接裝置 七、帶輪 八、鏈輪九、摩擦輪 十、齒輪 十一、輪系 十二、制動器 十三、凸輪 十四、連桿機構 十五、起重滑車 十六、間歇運動機構
	機械力學	一、力的特性與認識 二、平面力系 三、重心 四、摩擦 五、直線運動 六、曲線運動 七、動力學基本定律及應用八、功與能 九、張力與壓力 十、剪力 十一、平面的性質 十二、樑之應力 十三、軸的強度與應力
專業(二)	機械製造	一、機械製造的演進 二、材料與加工 三、鑄造 四、塑性加工 五、銲接 六、表面處理 七、量測與品管八、切削加工 九、工作機械 十、螺紋與齒輪製造 十一、非傳統加工 十二、電腦輔助製造
	機械基礎實習	一、基本工具、量具使用 二、銼削操作 三、劃線與鋸切操作 四、鑽孔、鉸孔與攻螺紋操作 五、車床基本操作 六、外徑車刀的使用 七、端面與外徑車削操作 八、外徑階級車削操作 九、鑄造設備之使用 十、整體模型之鑄模製作 十一、分型模型之鑄模製作 十二、電銲設備之使用 十三、電銲之基本工作法操作 十四、電銲之對接操作
	機械製圖實習	一、工程圖認識 二、製圖設備與用具 三、線條與字法 四、應用幾何畫法 五、正投影識圖與製圖 六、尺度標註與註解 七、剖視圖識圖與製圖 八、習用畫法 九、基本工作圖

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	專業(一)	機件原理	一至六單元	
			機械力學	一至五單元	
		專業(二)	機械製造	一至六單元	
			機械基礎實習	一至五單元	
			機械製圖實習	一至五單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	專業(一)	機件原理	一至十單元	
			機械力學	一至八單元	
		專業(二)	機械製造	一至九單元	
			機械基礎實習	一至八單元	
			機械製圖實習	一至六單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	專業(一)	機件原理	一至十四單元	
			機械力學	一至十一單元	
		專業(二)	機械製造	一至十一單元	
			機械基礎實習	一至十一單元	
			機械製圖實習	一至七單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	專業(一)	機件原理	全部範圍	
			機械力學		
		專業(二)	機械製造		
			機械基礎實習		
			機械製圖實習		
第五次	113 年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	專業(一)	機件原理	全部範圍	
			機械力學		
		專業(二)	機械製造		
			機械基礎實習		
			機械製圖實習		

02 動力機械群 專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	應用力學	一、力的特性之認識　二、同平面力系　三、摩擦　四、直線運動　五、曲線運動　六、動力學基本定律及應用七、功與能
	引擎原理	一、熱機與內燃機之認識　二、引擎本體的構造及功用　三、汽油引擎燃料系統　四、潤滑系統　五、冷卻系統　六、點火系統　七、引擎性能與計算　八、車輛排放污染氣體之控制系統　九、其他各種型式引擎之認識
	底盤原理	一、底盤基本觀念之認識　二、傳動系統　三、懸吊系統　四、轉向系統　五、車輪　六、煞車系統　七、底盤電氣控制系統　八、其他底盤系統
專業(二)	引擎實習	一、工場環境與環保之認識　二、引擎調整　三、引擎測試　四、引擎分解、清洗與組合　五、進氣系統檢修　六、燃料系統檢修　七、潤滑系統檢修　八、冷卻系統檢修　九、點火系統檢修　十、排放污染氣體控制系統之檢查
	底盤實習	一、工場環境與環保之認識　二、車輪檢查及更換　三、煞車系統拆裝　四、懸吊系統拆裝　五、前輪轂總成拆裝六、傳動軸總成拆裝　七、離合器總成拆裝　八、轉向系統拆裝　九、後軸總成拆裝
	電工電子實習	一、工場環境與環保之認識　二、導線的連接及銲接　三、常用電子儀器之使用　四、電阻、電壓及電流之量測五、直流電路實驗　六、電容器與電感器之量測　七、磁與電之應用　八、變壓器實驗　九、二極體電路實驗　十、電晶體電路實驗

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	專業(一)	應用力學	一至三單元	
			引擎原理	一至三單元	
			底盤原理	一至三單元	
		專業(二)	引擎實習	一至四單元	
			底盤實習	一至四單元	
			電工電子實習	一至四單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	專業(一)	應用力學	一至五單元	
			引擎原理	一至五單元	
			底盤原理	一至五單元	
		專業(二)	引擎實習	一至六單元	
			底盤實習	一至六單元	
			電工電子實習	一至六單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	專業(一)	應用力學	一至六單元	
			引擎原理	一至七單元	
			底盤原理	一至七單元	
		專業(二)	引擎實習	一至八單元	
			底盤實習	一至八單元	
			電工電子實習	一至八單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	專業(一)	應用力學	全部範圍	
			引擎原理		
			底盤原理		
		專業(二)	引擎實習		
			底盤實習		
			電工電子實習		
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	專業(一)	應用力學	全部範圍	
			引擎原理		
			底盤原理		
		專業(二)	引擎實習		
			底盤實習		
			電工電子實習		

電機電子群電機類 專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	基本電學	一、電學基本概念 二、電阻 三、串並聯電路 四、直流網路分析 五、電容及靜電 六、電感及電磁 七、直流暫態 八、交流電 九、基本交流電路 十、交流電功率 十一、諧振電路 十二、交流電源
	基本電學實習	一、工場安全衛生及電源使用安全 二、常用家電量測 三、直流電路實作 四、電子儀表之使用 五、直流暫態 六、交流電路 七、常用家用電器之檢修
	電子學	一、電子元件及波形基本概念 二、二極體及應用電路 三、雙極性接面電晶體 四、雙極性接面電晶體放大電路五、雙極性接面電晶體多級放大電路 六、金氧半場效電晶體 七、金氧半場效電晶體放大電路 八、金氧半場效電晶體多級放大電路 九、金氧半場效電晶體數位電路 十、運算放大器十一、運算放大器振盪電路及濾波器
	電子學實習	一、工場安全衛生及電子應用產品 二、二極體及應用電路 三、雙極性接面電晶體 四、音訊放大電路 五、雙極性接面電晶體放大電路 六、雙極性接面電晶體多級放大電路 七、金氧半場效電晶體 八、金氧半場效電晶體放大電路 九、金氧半場效電晶體多級放大電路 十、金氧半場效電晶體數位電路十一、運算放大器應用電路 十二、運算放大器振盪電路及濾波器
專業(二)	電工機械	一、電工機械基本概念 二、直流發電機 三、直流電動機 四、變壓器 五、三相感應電動機六、單相感應電動機 七、同步發電機 八、同步電動機 九、特殊電機
	電工機械實習	一、工場安全及衛生 二、電工機械應用 三、直流電機 四、變壓器 五、感應電動機 六、同步電機七、特殊電機

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	專業(一)	基本電學	一至四單元	
			基本電學實習	一至三單元	
			電子學	一至四單元	
			電子學實習	一至五單元	
		專業(二)	電工機械	一至三單元	
			電工機械實習	一至三單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	專業(一)	基本電學	一至七單元	
			基本電學實習	一至五單元	
			電子學	一至七單元	
			電子學實習	一至八單元	
		專業(二)	電工機械	一至四單元	
			電工機械實習	一至四單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	專業(一)	基本電學	一至十單元	
			基本電學實習	一至六單元	
			電子學	一至十單元	
			電子學實習	一至十一單元	
		專業(二)	電工機械	一至六單元	
			電工機械實習	一至五單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	專業(一)	基本電學	全部範圍	
			基本電學實習		
			電子學		
			電子學實習		
		專業(二)	電工機械		
			電工機械實習		
第五次	113 年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	專業(一)	基本電學	全部範圍	
			基本電學實習		
			電子學		
			電子學實習		
		專業(二)	電工機械		
			電工機械實習		

電機電子群資電類　專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	基本電學	一、電學基本概念　二、電阻 三、串並聯電路　四、直流網路分析　五、電容及靜電　六、電感及電磁七、直流暫態　八、交流電　九、基本交流電路　十、交流電功率　十一、諧振電路　十二、交流電源
	基本電學實習	一、工場安全衛生及電源使用安全　二、常用家電量測　三、直流電路實作　四、電子儀表之使用　五、直流暫態六、交流電路　七、常用家用電器之檢修
	電子學	一、電子元件及波形基本概念　二、二極體及應用電路　三、雙極性接面電晶體　四、雙極性接面電晶體放大電路五、雙極性接面電晶體多級放大電路　六、金氧半場效電晶體　七、金氧半場效電晶體放大電路 八、金氧半場效電晶體多級放大電路 九、金氧半場效電晶體數位電路　十、運算放大器　十一、運算放大器振盪電路及濾波器
	電子學實習	一、工場安全衛生及電子應用產品　二、二極體及應用電路　三、雙極性接面電晶體　四、音訊放大電路五、雙極性接面電晶體放大電路　六、雙極性接面電晶體多級放大電路　七、金氧半場效電晶體八、金氧半場效電晶體放大電路 九、金氧半場效電晶體多級放大電路　十、金氧半場效電晶體數位電路十一、運算放大器應用電路　十二、運算放大器振盪電路及濾波器
專業(二)	微處理機	一、微處理機基本概念二、微處理機硬體架構三、微處理機軟體發展流程四、資料串/並列傳 五、中斷六、記憶體資料存取七、多核心微處理機　八、微電腦系統架構與應用
	數位邏輯設計	一、數位邏輯基本概念　二、基本邏輯閘　三、布林代數及第摩根定理　四、布林代數化簡　五、數字系統六、組合邏輯電路設計及應用　七、正反器　八、循序邏輯電路設計及應用
	程式設計實習	一、工場安全衛生及程式應用　二、程式架構的認識與實作　三、變數與常數　四、資料型態　五、運算式及運算子六、流程指令及迴圈　七、陣列及指標　八、公用函式及函式　九、結構及類別

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	專業(一)	基本電學	一至四單元	
			基本電學實習	一至三單元	
			電子學	一至四單元	
			電子學實習	一至五單元	
		專業(二)	微處理機	一至四單元	
			數位邏輯設計	一至四單元	
			程式設計實習	一至五單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	專業(一)	基本電學	一至七單元	
			基本電學實習	一至五單元	
			電子學	一至七單元	
			電子學實習	一至八單元	
		專業(二)	微處理機	一至六單元	
			數位邏輯設計	一至六單元	
			程式設計實習	一至七單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	專業(一)	基本電學	一至十單元	
			基本電學實習	一至六單元	
			電子學	一至十單元	
			電子學實習	一至十一單元	
		專業(二)	微處理機	一至七單元	
			數位邏輯設計	一至七單元	
			程式設計實習	一至八單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	專業(一)	基本電學	全部範圍	
			基本電學實習		
			電子學		
			電子學實習		
		專業(二)	微處理機		
			數位邏輯設計		
			程式設計實習		
第五次	113 年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	專業(一)	基本電學	全部範圍	
			基本電學實習		
			電子學		
			電子學實習		
		專業(二)	微處理機		
			數位邏輯設計		
			程式設計實習		

設計群 專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	色彩原理	一、色彩基本概念　二、色彩呈現　三、色彩表示　四、色彩感知　五、色彩認知　六、色彩的應用
	造形原理	一、造形基本概念　二、造形與文化　三、造形的要素　四、立體構成
	設計概論	一、發現設計　二、設計原理　三、設計及環境　四、設計的演變與發展　五、設計的知識體系與產業
專業(二)	基本設計實習	一、基本設計基本概念　二、基本設計要素　三、平面構成方式　四、視覺錯視原理與實作　五、美的形式原理 六、視覺效果表現　七、圖形輔助設計　八、圖文視覺構成
	繪畫基礎實習	一、基本繪畫及素描　二、鉛筆素描　三、形體的觀察及描繪　四、空間的觀察與表現　五、光影明暗的觀察及表現 六、肌理質感的觀察及表現　七、構圖　八、其他材料及形式的素描　九、繪畫的視覺語言及形式原則 十、速寫練習　十一、水彩畫習作　十二、其他彩繪材料習作　十三、繪畫的情感表達及創作 十四、創意草圖及彩色稿　十五、精細描繪
	基礎圖學實習	一、圖學基本概念　二、儀器與製圖用紙的認識及使用　三、線條及字法　四、幾何圖法　五、正投影視圖 六、尺度標註及符號識別　七、平行投影立體圖法　八、剖視圖識圖　九、輔助視圖　十、展開圖

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	專業(一)	色彩原理	一至三單元	
			造形原理	一至二單元	
			設計概論	一至三單元	
		專業(二)	基本設計實習	一至五單元	
			繪畫基礎實習	一至八單元	
			基礎圖學實習	一至五單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	專業(一)	色彩原理	一至四單元	
			造形原理	一至三-2 單元	三-1 基本造形元素 三-2 基本造形元素構成方式
			設計概論	一至四-1 單元	四-1 近代設計的發展簡史
		專業(二)	基本設計實習	一至五單元	
			繪畫基礎實習	一至十單元	
			基礎圖學實習	一至七單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	專業(一)	色彩原理	一至五單元	
			造形原理	一至四-1 單元	四-1 立體造形的認識
			設計概論	一至四單元	
		專業(二)	基本設計實習	一至五單元	
			繪畫基礎實習	一至十單元	
			基礎圖學實習	一至九單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	專業(一)	色彩原理	全部範圍	
			造形原理		
			設計概論		
		專業(二)	基本設計實習		
			繪畫基礎實習		
			基礎圖學實習		
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	專業(一)	色彩原理	全部範圍	
			造形原理		
			設計概論		
		專業(二)	基本設計實習		
			繪畫基礎實習		
			基礎圖學實習		

10 衛生與護理類 專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元	
專業(一)	生物 B	國教署生物 B課本	一、生物體的構造與功能 二、演化與生物多樣性 三、植物的構造與生理 四、動物的代謝與恆定五、人類的生殖 六、遺傳 七、生物技術 八、生態與資源利用
專業(二)	健康與護理 (依考綱)	一、生長、發展與體適能 (一) 生長、發育、老化與死亡(1.受孕、懷孕及胚胎發育 2.產後照護與母乳哺餵 3.健康老化，高齡、長期照護與安寧照護) 二、安全生活與運動防護 (一) 安全教育與急救(1.職業安全衛生 2.事故傷害處理 3.常見急症處理技能) (二) 藥物教育(1.成癮處方藥物正確使用 2.物質濫用防制與處遇 3.避免濫用成癮物質之倡議策略) 三、群體健康與運動參與 (一) 健康環境(1.健康的生活方式與環境永續之營造)四、個人衛生與性教育 (一) 個人衛生與保健(1.青少年常見身體健康問題及其保健 2.傳統醫學的養生之道) (二) 性教育(1.全人的性、自尊與愛的內涵 2.健康親密關係經營能力的培養 3.性別多樣性的了解與尊重 4.避孕原理、方法及人工流產 5.性病與生殖系統疾病的預防、保健及關懷行動的實踐與倡議策略 6.對性騷擾與性侵害議題之關懷、倡議與行動策略) 五、人、食物與健康消費 (一) 人與食物(1.疾病與飲食管理 2.飲食趨勢與健康體位管理) (二) 健康消費(1.健康消費權利與義務 2.食品安全與健康風險評估 3.科技產品消費及其對健康的影響) 六、身心健康與疾病預防 (一) 健康心理(1.創傷後壓力症侯群 2.身心失調的預防與處理方法 3.全人健康的身心探索與整合技巧) (二) 健康促進與疾病預防(1.健康生活型態的改善與執行策略 2.全球急、慢性病的防治策略 3.疾病照護與自主管理)	

次數	考試日期	範圍			
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	專業(一)	生物 B	一至三單元	
		專業(二)	健康與護理	一、生長、發展與體適能四、個人衛生與性教育 六-(二) 健康促進與疾病預防	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	專業(一)	生物 B	一至四單元	
		專業(二)	健康與護理	一、生長、發展與體適能三、群體健康與運動參與四、個人衛生與性教育五、人、食物與健康消費 六-(二) 健康促進與疾病預防	
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	專業(一)	生物 B	一至六單元	
		專業(二)	健康與護理	一、生長、發展與體適能三、群體健康與運動參與四、個人衛生與性教育五、人、食物與健康消費六、身心健康與疾病預防	
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	專業(一)	生物 B	全部範圍	
		專業(二)	健康與護理		
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	專業(一)	生物 B	全部範圍	
		專業(二)	健康與護理		

12 家政群幼保類　專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	家政概論	一、家政的意義、範圍與發展　二、家庭經濟與消費　三、家庭生活管理　四、家庭與環保 五、嬰幼兒發展與保育　六、高齡者生活照護　七、禮儀　八、膳食與生活　九、美容美髮與生活 十、服飾與生活　十一、時尚與生活　十二、家政發展趨勢與推廣
	家庭教育	一、家庭本質的基本概念　二、家庭教育內涵　三、社會變遷與家庭型態　四、家人關係與溝通 五、家庭教育推展與趨勢
專業(二)	嬰幼兒發展照護實務	一、嬰幼兒發展照護　二、胎兒發展基本概念　三、新生兒發展與保育　四、嬰幼兒生理發展與照護 五、嬰幼兒健康照護　六、嬰幼兒日常生活照護　七、嬰幼兒心理發展與教保

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	專業(一)	家政概論	一至五單元	
			家庭教育	一至二單元	
		專業(二)	嬰幼兒發展照護實務	一至三單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	專業(一)	家政概論	一至八單元	
			家庭教育	一至三單元	
		專業(二)	嬰幼兒發展照護實務	一至四單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	專業(一)	家政概論	一至十單元	
			家庭教育	一至四單元	
		專業(二)	嬰幼兒發展照護實務	一至六單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	專業(一)	家政概論	全部範圍	
			家庭教育		
		專業(二)	嬰幼兒發展照護實務		
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	專業(一)	家政概論	全部範圍	
			家庭教育		
		專業(二)	嬰幼兒發展照護實務		

13 家政群生活應用類　專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	家政概論	一、家政的意義、範圍與發展　二、家庭經濟與消費　三、家庭生活管理　四、家庭與環保 五、嬰幼兒發展與保育　六、高齡者生活照護　七、禮儀　八、膳食與生活　九、美容美髮與生活 十、服飾與生活　十一、時尚與生活　十二、家政發展趨勢與推廣
	家庭教育	一、家庭本質的基本概念　二、家庭教育內涵　三、社會變遷與家庭型態　四、家人關係與溝通 五、家庭教育推展與趨勢
專業(二)	多媒材創作實務	一、多媒材的基本概念　二、創作構思與原理　三、平面設計與立體結構　四、平面創作　五、拼貼組合創作六、解構重組創作構思　七、立體結構創作　八、多媒材綜合應用創作

次數	考試日期	範圍			備註
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	專業(一)	家政概論	一至五單元	
			家庭教育	一至二單元	
		專業(二)	多媒材創作實務	一至四單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	專業(一)	家政概論	一至八單元	
			家庭教育	一至三單元	
		專業(二)	多媒材創作實務	一至六單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	專業(一)	家政概論	一至十單元	
			家庭教育	一至四單元	
		專業(二)	多媒材創作實務	一至七單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	專業(一)	家政概論	全部範圍	
			家庭教育		
		專業(二)	多媒材創作實務		
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	專業(一)	家政概論	全部範圍	
			家庭教育		
		專業(二)	多媒材創作實務		

餐旅群 專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	觀光餐旅業導論	一、觀光餐旅業基本觀念 二、觀光餐旅業之從業理念 三、餐飲業 四、旅宿業 五、旅行業六、觀光餐旅相關產業七、觀光餐旅行銷 八、觀光餐旅業的現況與未來
專業(二)	餐飲服務技術	一、餐廳服務基本觀念 二、餐廳設備與器具 三、基本服務技巧 四、營業前的準備工作與營業後的收善工作五、菜單與飲料單 六、餐桌佈置與擺設 七、餐飲禮儀 八、餐飲服務 九、飲料服務 十、餐廳服務流程 十一、餐廳顧客抱怨及緊急事件處理
	飲料實務	一、飲務的作業規範 二、器具、材料與調製法 三、飲品的認識與調製 四、茶的認識與調製五、咖啡的認識與調製 六、酒的分類與製程 七、混合性飲料調製

次數	考試日期	範圍			
第一次	年 10 月 17~18 日 (星期二、三)	專業(一)	觀光餐旅業導論	一至四單元	
		專業(二)	餐飲服務技術	一至五單元	
			飲料實務	一至四單元	
第二次	年 12 月 11~12 日 (星期一、二)	專業(一)	觀光餐旅業導論	一至六單元	
		專業(二)	餐飲服務技術	一至七單元	
			飲料實務	一至五單元	
第三次	年 02 月 22~23 日 (星期四、五)	專業(一)	觀光餐旅業導論	一至七單元	
		專業(二)	餐飲服務技術	一至九單元	
			飲料實務	一至六單元	
第四次	年 03 月 12~13 日 (星期二、三)	專業(一)	觀光餐旅業導論	全部範圍	
		專業(二)	餐飲服務技術		
			飲料實務		
第五次	年 04 月 08~09 日 (星期一、二)	專業(一)	觀光餐旅業導論	全部範圍	
		專業(二)	餐飲服務技術		
			飲料實務		

藝術群影視類　專業科目模擬考試範圍表(108 新課綱)

科目		單元
專業(一)	藝術概論	一、藝術的緣起　二、藝術的意義　三、藝術的內容　四、藝術的類型　五、藝術創作與公共議題六、藝術創作與經濟發展　七、藝術創作與社會文化
專業(二)	展演實務	一、展演實務基本概念　二、展演製作分工　三、展演製作流程　四、展演空間　五、展演製作安全注意事項
	音像藝術展演實務	一、展演前製　二、展演製作　三、展演執行

次數	考試日期	範圍			
第一次	112 年 10 月 17~18 日(星期二、三)	專業(一)	藝術概論	一至三單元	
		專業(二)	展演實務	一至三單元	
			音像藝術展演實務	第一單元	
第二次	112 年 12 月 11~12 日(星期一、二)	專業(一)	藝術概論	一至四單元	
		專業(二)	展演實務	一至三單元	
			音像藝術展演實務	一至二單元	
第三次	113 年 02 月 22~23 日(星期四、五)	專業(一)	藝術概論	一至六單元	
		專業(二)	展演實務	一至四單元	
			音像藝術展演實務	一至三單元	
第四次	113 年 03 月 12~13 日(星期二、三)	專業(一)	藝術概論	全部範圍	
		專業(二)	展演實務		
			音像藝術展演實務		
第五次	113 年 04 月 08~09 日(星期一、二)	專業(一)	藝術概論	全部範圍	
		專業(二)	展演實務		
			音像藝術展演實務		